Espejo de Monografías

ISSN: 2660-4213 Número 2, año 2021. URL: espejodemonografias.comunicacionsocial.es

MONOGRAFÍAS DE ACCESO ABIERTO OPEN ACCESS MONOGRAPHS

COMUNICACIÓN SOCIAL

ediciones y publicaciones

ISBN 978-84-15544-69-2

Tendencias metodológicas en la investigación académica sobre Comunicación

Carmen Caffarel Serra; Juan Antonio Gaitán Moya; Carlos Lozano Ascencio; José Luis Piñuel Raigada (Editores)

Separata

Título del Capítulo

«Parte 1: La meta-investigación de MapCom: cartografías de los usos metodológicos»

Autoría

Carmen Caffarel; Juan Antonio Gaitán; Carlos Lozano, José Luis Piñuel

Cómo citar este Capítulo

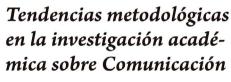
Caffarel C.; Gaitán J.A.; Lozano, C.; Piñuel, J.L (2018): ««Parte 1: La meta-investigación de MapCom: cartografías de los usos metodológicos». En Caffarel, C; Gaitán, J.A.; Lozano, C.; Piñuel, J.L. (eds.), *Tendencias metodológicas en la investigación académica sobre Comunicación*. Salamanca: Comunicación Social Ediciones y Publicaciones. ISBN: 978-84-12244-69-2

DOI

https://doi.org/10.52495/part1.emcs.2.mic6



Parte 1





El libro *Tendencias metodológicas en la investigación académica sobre Comunicación* está integrado en la colección «Metodologías Iberoamericanas de la Comunicación» de Comunicación Social Ediciones y Publicaciones.

Este volumen, dedicado a las rutinas metodológicas de la investigación sobre Comunicación en España, es uno de los hitos bibliográficos finales resultantes del Proyecto MapCom, un empeño por representar cartográficamente el desarrollo por años del sistema de investigación en España sobre prácticas sociales de Comunicación, bajo el auspicio de la Comisión de Política Científica de la Asociación Española de Investigadores de la Comunicación (AE-IC).

Investigar sobre la investigación—«meta-investigación»— requiere disponer de bases de datos sobre la producción científica en este campo para, después, relacionar dichos datos con los contextos pertinentes en los que dicha investigación se desenvuelve:

- -avances del conocimiento científico,
- —política científica,
- —experiencias sociológicas de la producción científica...

En cualquiera de estos casos será innegable reconocer la utilidad de las delimitaciones territoriales donde marcos científicos, institucionales y sociales se ubican geográficamente —la «geolocalización».

Y esto es, precisamente, lo que el proyecto MapCom se ha propuesto iniciar y desarrollar, ofreciendo en este volumen la génesis y metodología de elaboración de tres mapas muy concretos:

- 1. Textos y datos de análisis de Tesis Doctorales y de Proyectos I+D por años, universidades, regiones, género de autor, objetivos de investigación, técnicas de análisis y objetos de estudio por campos.
- 2. Grupos de investigación según áreas de conocimiento, universidades y autonomías, siguiendo sus líneas de investigación.
- 3. Datos de la encuesta sobre perfiles sociodemográficos y académicos del investigador y de sus métodos de experiencia investigadora, además de sus valoraciones sobre las condiciones de investigación y rendimientos alcanzados.

Junto a esto, se presenta una antología de comunicaciones seleccionadas por su relevancia en cuanto que marcadoras de tendencias de investigación.

Sumario

Prólogo. La meta-investigación y la cartografía	de datos11
Parte 1	
La meta-investigación	ı de МарСом:
CARTOGRAFÍAS DE LOS USOS	
1. Cartografía de los usos metodológicos en	Tesis Doctorales v Provectos I+D.
por Caffarel C.; Gaitán J.A.; Lozano, C.; I	
Introducción: Criterios en la construcción a	
proyectos I+D	
a. Diseño del protocolo de análisis de Tesis	a Propagetos 22
b. Resultado y discusión sobre tendencias n	
	23
Proyectos I+D	
c.1. Evolución por años de los Objetivos de	
por los Proyectos I+D y Tesis Doctorales, y s	
c.2. Evolución por años de los Objetos de la	
por los Proyectos I+D y Tesis Doctorales, y s	
c.3. Evolución por años de las Técnicas don	
asumidos por los Proyectos I+D y Tesis Doci	torales, y según Autonomías26
Conclusión	41
Anexo 1. Guía para el registro y análisis de	documentos del Proyecto I+D
	42
Anexo 2. Libro de códigos para post-codific	ación de variables abiertas49
8 1 1 3	
2. Cartografía de los usos metodológicos es	n los debates de los investigadores,
por J.L. Piñuel Raigada; E. Morales Corra	
Introducción: La técnica del Phillips 66 y l	
Análisis de los discursos: La técnica del Atla	
e interpretación de datos	
Diagrama general de los discursos de los int	vectica donas em las plemanias
La Distriction 66	restigadores en las pienarias
del Phillips 66	
Valoración negativa del estado de la cuestió	
Precariedad de los grupos de Investigación.	
Inmadurez de la disciplina	
Presiones profesionales al mundo académico	
Conclusión: Breve resumen y Comentario p	raxeológico61

3. (Cartografía de los usos metodológicos en las respuestas a la Encu a investigadores universitarios en España,	esta 2017
	por C. Caffarel; J.A. Gaitán; C. Lozano; J.L. Piñuel	63
	Introducción: la Encuesta MapCom al censo de investigadores	
	en Comunicación	63
	Contextualización y metodología	63
	El formulario de encuesta	65
	Resultados y discusión de la Encuesta, a propósito de la fijación	
	de objetivos de la investigación	66
	Bibliografía	
	8 3	
	Parte 2	
	Antología de Comunicaciones presentadas	
	en 2015 y 2017 a los Congresos Nacionales	
	de Metodología de la Investigación de la AE-IC	
Can	oítulo 4. Meta-investigación en Comunicación	85
oup	rear in the mire suggestion on communication in instance.	
4.1.	La investigación investigada en comunicación. Estudios en unive públicas y privadas frente a estudios de consultoría,	
	por J.L. Piñuel Raigada; C. Lozano Ascencio; J.A. Gaitán Moya	87
		88
	1.1. El objeto de la comparación y las fuentes de los datos	89
	2. Investigación universitaria (pública y privada) vs. estudios	
	de consultoría	91
	2.1. Género de los investigadores	91
	2.2. El perfil de los investigadores universitarios reclamado	
	en la investigación social y de mercado	92
	2.3. La elección de los tópicos y los objetivos de la investigación	
	2.4. Las metodologías	
	2.4.1. Estrategias diversas de investigación y triangulación de técnic	ras97
	3. Discusión	99
	Bibliografía	101
	Anexo	
4.2.	Análisis de la investigación publicada en las revistas de comunica con índice ESCI (Emerging Source Citation Index),	ación
	por Susana Miquel Segarra	109
	1. Introducción	
	1.1. Journal of Citation Reports (JCR) y Emerging Sources Citation	
	Index (ESCI)	111
	1.2. Los estudios sobre la investigación en comunicación en España.	
	2. Objetivos	
	3. Metodología	
	3.1. Universo	114

	3.2. Muestra	
	3.3. Método de análisis	. 116
	3.4. Instrumentos	. 116
	4. Resultados	
	5. Conclusiones y discusión	
	Bibliografía	. 127
<i>4.3</i> .	El régimen de autoría de la reciente investigación sobre Comunicació publicada en revistas científicas españolas (2008-2014),	n
	por Manuel Martínez Nicolás; Rebeca Martínez Fernández	. 131
	1. Introducción	
	2. Objetivos y método	. 136
	2.1. Muestra y unidad de análisis	. 136
	2.2. Instrumento y codificación	. 137
	3. Resultados y discusión	
	3.1. Evolución del régimen de autoría	. 137
	3.2. Tipo de colaboración entre autores españoles	
	3.3. Investigación financiada y régimen de autoría	
	4. Conclusión	
	Bibliografía	. 146
	The International Journal on Media Management, por Nereida Cea Esteruelas	. 147
	1. Introducción	
	2. Material y método	. 148
	3. Literatura académica	. 151
	4. Resultados	. 153
	4.1. Datos básicos	. 153
	4.2. Escenarios, mercados de la comunicación y líneas de investigación	. 154
	4.3. Método y técnicas de investigación	. 157
	5. Conclusiones	. 158
	Bibliografía	
	Anexo	. 162
Cap	ítulo 5. Formación e innovación metodológica	.167
5 1	Metodologías Avanzadas de Investigación en Comunicación y	
י. בי	Ciencias Sociales, la revolución de los instrumentos y los métodos,	
	Qualtrics, Big Data, Web Data et al,	
	por Félix Ortega; Ana Azurmendi; Mercedes Muñoz-Saldaña	160
	por Feiix Oriega; Ana Azurmenai; Merceaes Munoz-Saidana	
	Introauccion Investigando la comunicación, de Mapcom.es al «futuro»	
	3. Objetivos de la investigación y casos de estudio	
	T. CASOS I TACALOS V TYTEAUAUMYTAS	. 1//

	5. Conclusiones	
	Bibliografía	186
<i>5.2</i> .	Media Psychology: una nueva disciplina para comprender	
	los procesos mediáticos,	
	por Emma Rodero; Lluís Mas; Olatz Larrea	189
	1. Introducción	
	2. Historia de Media Psychology: ¿de dónde venimos?	
	3. Fundamentos teóricos de Media Psychology	
	3.1. Limited Capactiy Model	
	3.2. Sistema Motivacional	195
	3.3. Respuestas embodied: orienting response, valence y arousal	
	4. Crisis y paradigma de la Comunicación	197
	5. Conclusiones	
	Bibliografía	
5.3.	Construcción e interpretación de la comunicación intercultural	
	en los informativos televisivos,	202
	por L. García-Jiménez; A. Pineda; M. Rodrigo-Alsina	
	1. Interculturalidad y televisión en España	
	2. Metodología	
	3. Resultados	
	4. Conclusiones	
	Bibliografía	214
5 4	Los mapas como instrumento al servicio de la investigación	
<i>)</i> . 1.	en Ciencias Sociales. Potencialidades y usos de la cartografía online,	
	por M.P. Subires Mancera; J.J. Delgado Peña	217
	1. Cartografía, mapas y TIG en la Sociedad Red	
	1.1. Cartografía y mapas: conceptos básicos	
	1.2. Cartografía y TIG	
	1.3. La cartografía como herramienta para la Geografía	221
	1.4. La Cartografía como herramienta en otras disciplinas.	222
	El desarrollo de la cartografia participativa o social	
	2. Web 2.0, neografia y cartografia colaborativa	
	3. Potencialidades y usos de los mapas online en el ámbito de las Ciencia	
	Sociales. Estudio de casos	226
	3.1. Cartografía online y Ciencias Sociales. El uso del mapa como instru	mento
	para la investigación	226
	3.2. Estudio de casos	228
	3.2.1. Mapa Infoparticip@	228
	3.2.2. Mapa de iniciativas innovadoras en Internet en la provincia	
	de Málaga	230
	4. Conclusiones.	
	Bibliografía	

Capi	ítulo 6. Nuevos universos empíricos	235
6.1.	Diseño metodológico para el estudio de la representación cinematográfica del fenómeno del cambio climático,	
	por David Vicente-Torrico	237
	1. Introducción	
	2. Objetivos de la investigación	
	3. Desarrollo del modelo de análisis	242
	3.1. Ficha técnica	
	3.2. Análisis temático	
	3.3. Análisis de personajes	
	3.4. Análisis de recursos estilísticos	240 240
	4. Conclusiones	
	Bibliografía	249
6.2.	El análisis de contenido y su aplicación a entornos web: un caso empír por V. Piñeiro-Naval; J. J. Igartua;	ico,
	F.J. Marañón-Lazcano; L. Alejandra Sánchez-Nuevo	253
	1. Introducción: acercamiento teórico al análisis de contenido	
	1.1. El libro de códigos: herramienta principal del análisis de contenido	
	1.2. La fiabilidad del proceso de codificación	
	2. El análisis de contenido de sitios web	
	3. Descripción de un caso empírico	
	3.1. Muestra de contenidos	
	3.2. Categorías de análisis	
	3.3. Codificación y fiabilidad	
	4. A modo de conclusión	
	5. Agradecimientos	
	6. Bibliografía	2/0
6.3.	Evaluación y mejora de la transparencia de las administraciones públicas locales: metodología Infoparticipa, por A. Moreno-Sardà; M.T. Vera Balanza;	
	P. M. Molina Rodríguez-Navas; M. Corcoy Rius	273
	1. Presentación: el proyecto Infoparticipa	
	2. El Mapa Infoparticipa: punto de partida teórico y objetivos	
	2.1. Punto de partida teórico	
	2.2. Objetivos	
	3. Metodologías	
	3.1. La conceptualización de la plataforma: la base de datos y	200
		200
	los instrumentos para hacer visibles los resultados	
	3.2. El análisis de las webs: el control de calidad	
	3.3. La promoción y el seguimiento de las mejoras: el Sello Infoparticipa. 3.4. El trabajo de investigación realizado por un equipo distribuido	283
	territorialmente, en red y de forma cooperativa	284

	4. Conclusiones: aportaciones del Mapa Infoparticipa a la cultura de la transparencia y a la mejora de la Información de las webs	
	de las administraciones públicas locales	285
	Bibliografia	
6.4.	Estudio de caso sobre desconexión de medios durante 24 horas en jóvenes universitarios españoles,	
	por María Dolores Cáceres Zapatero; Enrique Morales Corral	287
	1. Introducción	
	2. Objetivos y metodología	
	3. Resultados del estudio	
	3.1 Análisis Cuantitativo	291
	3.2 Análisis Cualitativo	294
	3.2.1. La desconexión como trauma	
	3.2.2. Reconexión: la vuelta a la normalidad	
	3.2.3 ;Qué hemos aprendido de la experiencia?	
	3.2.4. Explicación Descriptores sobre la Valoración personal	,
	de la Experiencia	298
	4. Conclusiones	
	Bibliografia	
	Dionoxiajia	

Parte 1 La meta-investigación de MapCom: cartografías de los usos metodológicos

En la convocatoria estatal de Proyectos I+D en noviembre de 2013, cuatro equipos coordinados, uno como equipo coordinador con sede en la Universidad Complutense (UCM) y los otros tres en la Universidad del País Vasco (EHU), la Universitat Jaume I (UJI), y la Universidad de Málaga (UMA) presentaron solicitud para realizar un estudio con el título «El sistema de investigación en España sobre prácticas sociales de Comunicación. Mapa de Proyectos, Grupos, Líneas, Objetos de estudio y Métodos», cuyo acrónimo adoptado fue MAPCOM. Las prácticas sociales de Comunicación es un objeto de estudio que se ha ido institucionalizando como campo disciplinario, especialmente desde la creación, a principios de la década de 1970, de las primeras Facultades que en la Universidad española comenzaron a impartir inicialmente Licenciaturas en Ciencias de la Información y después titulaciones de Grado y Postgrado en Periodismo, Publicidad, Comunicación Audiovisual y Documentación, pero sin acompañarse de un análisis cabal de los Proyectos financiados, Grupos de investigación, Líneas de trabajo, Objetos de interés y Métodos de elaboración, registro y tratamiento de datos, cuvo panorama urgía ser conocido. La Asociación Española de Investigación de la Comunicación (AE-IC) había encomendado a su Comisión de Política Científica abordar este reto. Y entre otros antecedentes (v.g. Caffarel, C. et al. 1993, Jones, D. 1998, etc., ver Bibliografía) se encuentra la aplicación de dos encuestas electrónicas de alcance internacional, realizadas por el Grupo MDCS y auspiciadas por la AE-IC, por FELAFACS (Federación Latinoamericana de Facultades de Comunicación Social) y por ECREA (European Communication Research and Education Association). Estas encuestas se aplicaron en países europeos y latinoamericanos. Los resultados (cfr. Piñuel, 2011) ofrecieron un panorama en el que este objeto de estudio era abordado mediante una elevada interdisciplinariedad científica, pero por un débil desarrollo interdisciplinar en los métodos de investigación y un indefinido mapa de políticas de investigación en cuanto a Proyectos, Grupos y Líneas de investigación. El Proyecto MapCom, aspiraba a contribuir a la elaboración de un mapa capaz de representar el desarrollo del sistema de investigación en España sobre prácticas sociales de Comunicación, estableciendo:

1º. Un banco de datos de acceso abierto sobre Proyectos, Grupos, Líneas, Objetos de estudio y Métodos de investigación, recopilando y analizando las memorias científicas de las solicitudes y de los informes de todos aquellos proyectos de investigación financiados desde 2007 por convocatorias nacionales, así como de las Tesis Doctorales aprobadas también desde 2007, en las universidades españolas

con titulaciones de grado y postgrado en las áreas de la Comunicación, según zonas geográficas en que operativamente se distribuyeron el trabajo los equipos de investigación coordinados de la siguiente manera: Área 1: Castilla y León, Castilla La Mancha, Madrid y La Rioja; Área 2: Galicia, País Vasco, Navarra y Aragón; Área 3: Andalucía, Extremadura y Canarias; y Área 4: Cataluña, Comunidad Valenciana y Murcia.

- 2º. Una contrastación rigurosa del modelo del discurso científico hegemónico resultante del análisis de contenido anterior de Tesis y Proyectos I+D, con el discurso que mediante aplicación de la técnica Phillips 66, manifestaban los Investigadores Principales (IP) de los proyectos analizados y los Directores de tesis doctorales, al representarse aspiraciones y logros de sus procesos de investigación.
- 3º. Un formulario de encuesta que, una vez desvelados los ejes sobre los cuales giraban los discursos científicos, fue aplicado on-line al universo de investigadores del territorio español, censados tanto en sociedades científicas como en registros académicos de las universidades.

Los tres capítulos que siguen a continuación están dedicados a exponer y comentar los datos obtenidos en el desarrollo de estas tres fases de la investigación. Así, en el Capítulo 1, al cuidado de Caffarel Serra, C., Gaitán Moya, J.A., Lozano Ascencio, C. y Piñuel Raigada, J.L., se abordan los datos referidos a los recursos metodológicos puestos en práctica en Proyectos I+D y Tesis Doctorales. El Capítulo 2, al cuidado de Piñuel Raigada, J.L. sobre datos de Atlas-ti extraídos por Enrique Morales Corral, está dedicado a analizar las secuencias del discurso en grupos de las sesiones de Phillips 66 centradas sobre cuestiones metodológicas. Y en el Capítulo 3, redactado por Caffarel Serra, C., Gaitán Moya, J.A. y Lozano Ascencio, C., y Piñuel Raigada, J.L. se exponen y comentan los datos de repuesta a preguntas sobre objetivos de la investigación, objetos de estudio y técnicas de elaboración y registro de datos, según análisis de tendencias procedentes de la Encuesta aplicada al censo de investigadores en centros universitarios españoles con docencia en Grados y Posgrados en las áreas de Comunicación.