

Espejo de Monografías

ISSN: 2660-4213 Número 34, año 2025. URL: espejodemonografias.comunicacionsocial.es

MONOGRAFÍAS DE ACCESO ABIERTO
OPEN ACCESS MONOGRAPHS

COMUNICACIÓN SOCIAL
ediciones y publicaciones

ISBN 978-84-10176-06-5

Obsolescencia informativa programada Incidencias de lo local a lo global (2025)

Montserrat Jurado-Martín; Carmen María López-Rico
(editoras y directoras)

Separata

Capítulo 4

Título del Capítulo

«La caducidad de la información
sobre medio ambiente. Noticias efímeras
para el Mar Menor»

Autoría

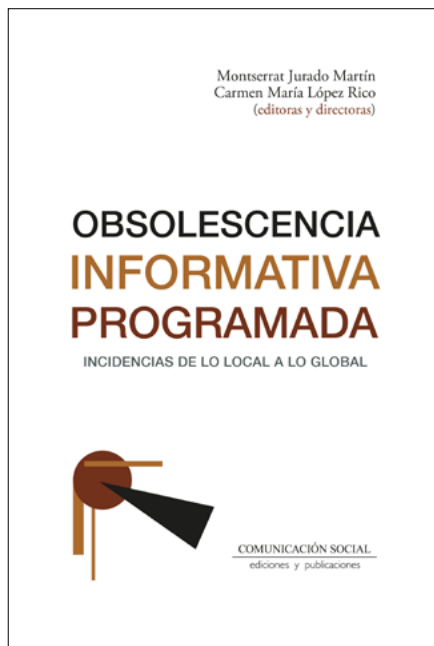
Javier García-López
María Dolores Cáceres-Zapatero

Cómo citar este Capítulo

García-López, J.; Cáceres-Zapatero, M.D.
(2025): «La caducidad de la información sobre
medio ambiente. Noticias efímeras para el Mar
Menor». En Jurado-Martín, M.; López-Rico,
C.M. (eds.y dirs.), *Obsolescencia informativa
programada. Incidencias de lo local a lo global*.
Salamanca: Comunicación Social Ediciones y
Publicaciones. ISBN: 978-84-10176-06-5

D.O.I.:

<https://doi.org/10.52495/c4.emcs.34.p113>



El libro *Obsolescencia informativa programada. Incidencias de lo local a lo global* está integrado en la colección «Periodística» de Comunicación Social Ediciones y Publicaciones.

En un mundo acelerado, la comunicación se vuelve fugaz y superficial, lo que debilita nuestra memoria histórica y sentido de identidad. En el ámbito periodístico esta dinámica genera mensajes estériles que, sin reflexión ni profundidad, condenan a las nuevas generaciones al olvido.

Obsolescencia informativa programada describe cómo los medios reemplazan contenidos antes de que se agoten, priorizando velocidad sobre calidad y dificultando la comprensión de temas relevantes.

Esta publicación reúne a investigadores y periodistas que analizan este fenómeno desde el ámbito local al internacional. En el primer bloque, se reflexiona sobre el impacto ético y social de la obsolescencia en noticias ambientales, de género, migratorias o de minorías. En el segundo, periodistas locales relatan cómo las rutinas de trabajo, intereses empresariales y la demanda de inmediatez afectan su labor. Se denuncia que muchas noticias caducan el mismo día en que se publican, impidiendo su seguimiento y comprensión.

Este libro defiende un periodismo ético y pausado, que informe con rigor y deje huella. Como un cirujano necesita tiempo para salvar vidas, el periodista requiere tiempo para crear contenidos que construyan una sociedad más informada y consciente. La obra es una llamada a recuperar la esencia del periodismo como herramienta social frente a la inercia del olvido mediático.

Sumario

Prólogo. El enfoque difuminado: Informar para confundir, <i>por Carlos Lozano Ascencio</i>	13
Introducción. Vive rápido, muere joven y deja un bonito relato. El mundo contado por los medios de comunicación, <i>por Montserrat Jurado Martín; Carmen María López Rico</i>	21
Bibliografía	29
 PRIMERA PARTE: Obsolescencia narrada en tercera persona: de lo global	
1. El olvido programado: el desafío ético de los periodistas en la era de la manipulación líquida y la obsolescencia informativa <i>por Marta Pérez-Escolar</i>	35
Los límites éticos de la selección informativa	36
Maldad líquida y obsolescencia informativa programada: manipulación mediática y polarización social	40
Periodismo de investigación para restaurar la confianza mediática	45
Conclusión	49
Bibliografía	52

2. Temáticas emergentes subordinadas a a Obsolescencia Informativa Programada	
<i>por Montserrat Jurado Martín</i>	53
Introducción	53
Nuevas temáticas en las agendas de los medios	54
Nuevos sectores (=perfiles de audiencia) y los géneros periodísticos que demandan	59
La contradicción entre la obsolescencia informativa programada y el buen periodismo	61
El espejismo del Periodismo	67
Bibliografía	69
3. Medios, obsolescencia selectiva y migración. Cinco millonarios frente a 700 migrantes	
<i>por José Manuel Moreno Domínguez; David Montero Sánchez</i>	71
Coberturas mediáticas desiguales	75
Obsolescencia y migración	79
Conclusión	85
Bibliografía	86
4. La caducidad de la información sobre medio ambiente. Noticias efímeras para el Mar Menor	
<i>por Javier García-López; María Dolores Cáceres-Zapatero</i>	89
El desastre socioecológico del Mar Menor y el foco mediático	89
Obsolescencia Informativa, Medio Ambiente y ¿Mar Menor?	92
El tratamiento informativo sobre el Mar Menor en la prensa <i>online</i>	95
Conclusión	109
Bibliografía	111

5. Las efemérides: un recurso periodístico para la construcción de la actualidad	
<i>por Carlos Lozano Ascencio</i>	113
Actualidad: la habilidad para percibir el acontecer	113
La habilidad de saber percibirse espaciotemporalmente frente al acontecer	115
Los calendarios: una herramienta para facilitar la imagen del cronotopo social	117
Explicarse y comunicar lo que pasa	119
Los relatos del acontecer: herramientas de historiadores y periodistas	121
La construcción periodística de la actualidad	122
Las efemérides como recurso para incentivar la construcción de la actualidad	124
Conclusión	127
Bibliografía	128
 6. El teletexto en España: la innovación de un servicio técnicamente obsoleto	
<i>por Jose Alberto García Avilés</i>	131
El origen de un servicio comunicativo innovador	132
Implantación y desarrollo del teletexto en España	136
Un sistema obsoleto que combina lo viejo y lo nuevo y se resiste a morir	141
Conclusión	144
Bibliografía	145
 7. Caducidad de la violencia de género y la Teoría del Framing	
<i>por María Isabel Escribano González</i>	147
La caducidad de las noticias de violencia de género y el encuadre del periodista	148
Durabilidad de las informaciones	148
La importancia del enfoque para la vida de una noticia	151
El encuadre en las noticias de violencia de género	158
El Caso Neira	160
Conclusión	162
Bibliografía	162

SEGUNDA PARTE

Obsolescencia narrada en primera persona: de lo local a lo global

8. **«El sesgo ideológico o empresarial es fundamental para que se produzca la obsolescencia informativa programada»**
por Isabel González Mesa 167
La cebolla informativa y el ritmo vertiginoso 167
El seguimiento de las noticias como antídoto a la obsolescencia 169
El impacto de la obsolescencia en televisión 170
El tiempo es el principal enemigo del profesional 172
Conclusión 173
9. **«Es más probable encontrar a los jóvenes siguiendo a un *influencer*, que siguiendo a periodistas que cuentan la actualidad»**
por Antonio Sánchez Vicente 175
Nada ha desaparecido, sino que se ha transformado 176
Las señales estaban ahí 177
Dimensión global de la obsolescencia informativa programada 178
El tiempo y el espacio los tiranos en la cobertura de información local 180
El contraataque informativo como arma de manipulación 181
La búsqueda de equilibrio entre la rutina profesional en el ámbito local y la obsolescencia informativa programada 182
Conclusión 184
Bibliografía 185
10. **«Hemos acostumbrado mal a la gente: a ir deprisa, a no alimentarse bien... a que todo sea inmediato»**
por Juan Carlos Romero Centurión 187
La inmadatez lo impregna todo 188

Las nuevas generaciones de periodistas deben conocer la realidad de la profesión	189
El periodismo puede poner un poco de cordura	190
Conclusión	191
11. «Hasta la obsolescencia tecnológica tiene más vida que la informativa»	
<i>por Estefanía Parra Fuentes</i>	193
Obsolescencia local y obsolescencia nacional	194
Conclusión	197
12. «Hay que ver lo local desde lo global y lo global desde lo local»	
<i>por Francisco Javier Muñoz Climent</i>	199
El determinismo del tiempo en los medios de comunicación	200
La temática es fundamental para fijar la caducidad del acontecimiento	201
Los medios y los profesionales gestionan la obsolescencia con diferentes criterios	202
Obsolescencia y rutinas profesionales en el ámbito local	204
El reto de los futuros profesionales en un contexto de obsolescencia y fugacidad informativa	206
Los medios digitales y las redes sociales juegan con ventaja para marcar la caducidad informativa	207
Conclusión	208
Epílogo	
<i>por Montserrat Jurado Martín; Carmen María López Rico</i>	211
La obsolescencia informativa programada en el contexto local informativo	213
Secciones más permeables a la obsolescencia informativa	214
Obsolescencia, sesgo ideológico y los profesionales del periodismo	215
Conclusión	217
Relación de autores participantes	219

La caducidad de la información sobre medio ambiente. Noticias efímeras para el Mar Menor

Javier García-López

María Dolores Cáceres-Zapatero

*El desastre socioecológico del Mar Menor y el foco
mediático*

El Mar Menor, una de las lagunas costeras más importantes de Europa, se halla en medio de una grave crisis socioecológica que ha recibido atención mediática de manera intermitente y efímera. El presente capítulo analiza cómo la degradación ambiental de este entorno, impulsada por la eutrofización, episodios de anoxia y la reciente aprobación de la Ley 19/2022, se ve agravada por la rápida caducidad informativa, relacionada con el concepto de obsolescencia informativa programada (Jurado, 2023). A pesar de su relevancia ecológica y socioeconómica, la cobertura informativa ha tenido dificultades para mantener un enfoque constante, lo que ha complicado la comprensión pública y la respuesta política a este problema crítico.

Situado en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, el Mar Menor es reconocido por su biodiversidad única y ecosistemas protegidos, que albergan especies endémicas como el caballito de mar y son vitales para la fauna avícola migratoria. Su inclusión en la Convención Ramsar y la Red Natura 2000 des-

taca su valor ecológico, reforzado por sus praderas submarinas y aguas hipersalinas. Su interacción con el Mediterráneo y su estatus como Parque Regional evidencian su importancia socioecológica (León; Bellido, 2016). En las últimas décadas, este entorno singular ha sido objeto de una degradación ambiental alarmante. El deterioro del Mar Menor ha sido acelerado y drástico en estos últimos años, principalmente debido a una combinación de factores humanos y ambientales, con la agricultura intensiva, el turismo y la exacerbada construcción sin planeamiento racional como focos principales (Romero-Díaz; Caballero-Pedraza; Pérez-Morales, 2017). Las primeras señales de alarma comenzaron a surgir a finales de los años 90, pero fue a partir de la década de 2010 cuando la situación se volvió crítica.

No obstante, se pueden identificar cuatro momentos clave en la degradación ambiental del Mar Menor (Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, 2024):

- Año 2016: Eutrofización. La acumulación de nutrientes, principalmente nitratos y fosfatos de la agricultura intensiva, provocó la proliferación de algas nocivas, generando la muerte de especies marinas y efectos negativos en la región. Este evento marcó el inicio de la atención mediática sobre el problema.
- Año 2019: Anoxia. Las lluvias torrenciales causadas por varias DANA (Depresión Aislada en Niveles Altos) provocaron un episodio de anoxia, dando como resultado la muerte masiva de peces y otras especies marinas.

- Año 2021: La eutrofización avanza. Un nuevo episodio de falta de oxígeno en ese verano, relacionado con la eutrofización, causó otra ola de mortandad marina, atribuida nuevamente a la agricultura intensiva y otras actividades humanas.
- Año 2022: La Ley 19/2022, de 30 de septiembre, para el reconocimiento de personalidad jurídica a la laguna del Mar Menor y su cuenca. Se reconoce la personalidad jurídica de la laguna y su cuenca, con el objetivo de proteger su ecosistema y garantizar su conservación. Esta ley surge de una Iniciativa Legislativa Popular, reflejando el esfuerzo ciudadano por salvaguardar este valioso ecosistema.

A pesar de la gravedad de la situación y de la importancia de los diferentes hitos referentes a la laguna, la cobertura mediática de este problema ha sido intermitente y a menudo efímera, siendo un paradigma del fenómeno de la obsolescencia informativa programada (Jurado, 2023) en el contexto informativo general y del periodismo ambiental en particular. Es cierto que el Mar Menor ha recibido atención mediática en momentos críticos, pero la persistencia y profundidad de su problemática no han logrado consolidarse en la agenda informativa, lo que ha dificultado la comprensión del problema por parte de la opinión pública y la toma de decisiones por la clase política para una posible y rápida solución. Este hecho ilustra cómo la información medioambiental suele quedar relegada frente a otros temas de actualidad, obstaculizando la

concienciación y movilización social necesarias para promover soluciones definitivas.

La obsolescencia informativa programada contribuye a que la presión social y política disminuya con el tiempo, lo que ralentiza la implementación de medidas efectivas para restaurar el ecosistema. Así, el Mar Menor no solo enfrenta los desafíos ecológicos, sino también la dificultad de permanecer en la mente de las audiencias como un hecho relevante en un entorno mediático que tiende a olvidar su situación con cierta ligereza.

Obsolescencia Informativa, Medio Ambiente y ¿Mar Menor?

La obsolescencia informativa, entendida como la rápida caducidad de las noticias en el entorno digital, se manifiesta de forma especialmente aguda en la cobertura de temas medioambientales. Este fenómeno, aunque no es exclusivo de la era digital, se ha vuelto especialmente notable en ella, evidenciándose en la constante renovación de información que genera una sobrecarga y dificulta la comprensión y el análisis profundo de los problemas (Leite; Pinho-Neto, 2014). Como resultado, las noticias pierden relevancia rápidamente en un contexto mediático saturado de contenido, donde la competencia por captar la atención del público obliga a priorizar lo novedoso (Han, 2017). Y todo ello afecta en especial a hechos noticiosos sobre medio ambiente, que requieren un seguimiento a largo plazo y una atención extremadamente cuidadosa y racional.

Esta fugacidad de la información afecta en especial a la necesaria capacidad de la sociedad para generar un compromiso sostenido y real con la protección del medio ambiente. Precisamente, esa velocidad con la que la información se consume y se descarta en la actualidad contribuye a la superficialidad en la comprensión de los problemas ambientales. En este sentido, Schäfer y Schlichting (2014) destacan cómo la cobertura mediática de los problemas ambientales presenta picos de atención en momentos específicos, como cumbres internacionales, eventos extremos o la publicación de informes importantes, para luego desaparecer rápidamente de la agenda mediática. Esta intermitencia genera una percepción errónea de que los problemas ambientales son episodios aislados en lugar de desafíos continuos.

A todo ello se une el fenómeno de la fatiga informativa a través del cual las audiencias se insensibilizan ante la gravedad de los problemas ambientales. La sobreexposición a noticias breves y alarmantes sobre desastres naturales, sobre contaminación o sobre especies en peligro genera este tipo de respuesta en los receptores (Ojala, 2011). Así que la exposición repetida a hechos noticiosos negativos sobre aspectos ambientales, sin propuestas específicas para solucionarlos, provoca desesperanza y desinterés en la opinión pública. Y, consecuentemente, esto dificulta la generación de un compromiso real, ya que las personas sienten que el problema se escapa de su control y es demasiado inabordable para ser abordado por la acción individual.

Tomando como referencia la complejidad del problema del Mar Menor, que involucra factores como la

contaminación agrícola, el desarrollo urbanístico y el calentamiento global, junto con su cronología extensa, y teniendo en cuenta que los problemas medioambientales son especialmente vulnerables al enfoque informativo, se podría decir que es un caso ideal para analizar cómo los medios digitales abordan temas ambientales a largo plazo. Si nos centramos en el tratamiento informativo de la prensa escrita, hoy en día se erige como el principal diario online ElPaís.com, por lo que parece ineludible analizar su enfoque sobre el asunto. Por otro lado, parece también indispensable poner el foco en el siguiente diario más leído y que presenta una sección propia para Murcia; se trata de Eldiario.es. Además, también parece importante, con el objetivo de realizar una exhaustiva comparativa, analizar el tratamiento informativo que sobre la problemática del Mar Menor desarrollan el principal diario de la Región de Murcia: Laverdad.es.¹

Estos tres medios se encuentran entre los más consultados semanalmente por los usuarios de noticias online en España, si tenemos en cuenta las especificidades expuestas. Esta prevalencia los convierte en actores clave en la configuración del discurso público sobre cuestiones ambientales como la larga crisis del Mar Menor.

¹ Se ha tenido en cuenta el alcance en el ecosistema de medios digitales españoles, según el *Digital News Report 2024* (Newman *et al.*, 2024).

El tratamiento informativo sobre el Mar Menor en la prensa online

En este sentido, como se ha expuesto, el primer momento clave se produce en mayo de 2016, a pesar de que el deterioro medioambiental venía anunciándose desde hacía tiempo desde diversos colectivos. Concretamente fue el 26 de mayo de 2016 cuando afloró el inédito episodio de eutrofización y emerge en el Mar Menor una *sopa verde*, como fue llamada. De este modo, la problemática ambiental del Mar Menor se hizo evidente cuando se registraron las primeras imágenes de las aguas turbias y de la pérdida de transparencia, lo que alertó a los habitantes y visitantes de la zona, sobre todo teniendo en cuenta la cercanía de la época estival, tan importante para la economía del lugar.

La denuncia pública fue impulsada por colectivos ecologistas y asociaciones locales, como la Asociación de Naturalistas del Sureste (ANSE) y Greenpeace, que advirtieron sobre la creciente degradación del ecosistema debido a la contaminación por nitratos provenientes de la agricultura intensiva, así como el vertido de residuos urbanos e industriales. Esta situación rápidamente captó la atención de los medios de comunicación regionales y, posteriormente, de los nacionales, desencadenando un amplio debate sobre las causas y responsabilidades de la crisis ambiental del Mar Menor. Aunque en realidad el primer episodio de ausencia de oxígeno en la laguna se estaba gestando ya durante el invierno anterior.

Tras este primer momento crítico en mayo de 2016, el Mar Menor y su degradada situación medioam-

biental se convirtieron en un tema más o menos recurrente en la agenda de los principales diarios digitales en España. Para analizar la cobertura que ElPaís.com, Eldiario.es y Laverdad.es han realizado sobre esta problemática ambiental, se ha llevado a cabo un exhaustivo seguimiento del número de noticias, reportajes y editoriales publicados por cada medio a lo largo de los últimos años. Este análisis no solo permite identificar el grado de interés y atención que estos medios han dedicado al caso del Mar Menor, sino también cómo han evolucionado sus enfoques, la profundidad de sus reportajes y la manera en que han abordado los diferentes actores y causas implicadas en la crisis. Además, la comparación entre estos tres diarios permite entender las diferencias en el tratamiento informativo del tema, revelando así las estrategias editoriales que han adoptado para cubrir uno de los problemas medioambientales más graves y complejos de nuestro país en los últimos tiempos.

Como se puede presuponer, los diarios locales suelen prestar mayor atención a los problemas de su región, ofreciendo una cobertura detallada y continua de los asuntos que afectan a su comunidad. En el caso del Mar Menor, *La Verdad* ha destacado por su producción informativa, profundizando en las causas y consecuencias de esta crisis ambiental. Sin embargo, la problemática del Mar Menor trasciende el ámbito local y representa un desafío medioambiental de gran envergadura, con implicaciones que afectan a nivel nacional e incluso internacional. Esta situación refleja cómo un problema que comienza siendo regional puede convertirse en un símbolo de cuestiones globales.

Imagen 1. Titular de *La Verdad* el 6 de junio de 2016 sobre el inicio de la «sopa verde» y la denuncia de ANSE.



Fuente: laverdad.es

De los analizados, *La Verdad* fue el primer diario en informar sobre la crítica situación del Mar Menor, destacando la denuncia realizada por la Asociación de Naturalistas del Sureste (ANSE) sobre la alarmante aparición de lo que se conoció como «sopa verde».

Imagen 2. Titular de *El País* el 7 de julio de 2016 sobre el Mar Menor.



Fuente: elpais.com

Este titular marcó un hito en la cobertura mediática del problema, ya que puso de relieve la gravedad de la eutrofización y la necesidad de una respuesta urgente ante la crisis ambiental que afectaba a la laguna.

Al día siguiente, 7 de junio de 2016, tanto *El País* digital como Eldiario.es se hicieron eco de este hecho noticioso, ampliando la cobertura sobre la situación del Mar Menor y la denuncia de los ecologistas. La atención que estos medios otorgaron a la «sopa verde» evidenció la naciente preocupación por esta crisis ambiental, así como la necesidad de informar al público sobre las implicaciones de este fenómeno.

Entre 2016 y 2019, el tratamiento informativo del Mar Menor por parte de los diarios consultados fue dispar. *La Verdad*, como diario local, mantuvo un seguimiento continuado desde la aparición de la «sopa verde», ofreciendo una cobertura profusa que dio voz

Imagen 3. Titular de Eldiario.es el 7 de julio de 2016 sobre el Mar Menor.



Fuente: eldiario.es

a diferentes actores y centrándose tanto en la ciudadanía como en las responsabilidades políticas. Por su parte, eldiario.es registró 164 noticias sobre el Mar Menor entre el 7 de junio de 2016 y el 9 de diciembre de 2019, reflejando un interés constante en la evolución del problema, sobre todo teniendo en cuenta su esencia de diario de investigación y crítico. En contraste, *El País* dedicó únicamente 31 piezas informativas en ese periodo, entre noticias, reportajes, columnas de opinión y editoriales, evidenciando un enfoque más limitado en su cobertura del caso.

Imagen 4. Titulares del 9 de diciembre de 2019 sobre el Mar Menor.



Fuentes: elpais.com, eldiario.es y laverdad.es

Es especialmente llamativo que los periódicos de mayor influencia en España y que tienen la capacidad de posicionar temas en la agenda pública nacional no dediquen espacio informativo suficiente a un problema de vital importancia para el devenir socioecológico del país. Es más, su atención limitada al problema del Mar Menor resulta llamativa, considerando que se trata de un problema ambiental con implicaciones globales y no exclusivamente locales.

Imagen 5. Titulares del verano de 2021 sobre el Mar Menor.



Fuentes: elpais.com, eldiario.es y laverdad.es

Por otro lado, cabe destacar que los tres diarios analizados (con especial énfasis en los de cobertura nacional) incrementaron notablemente el flujo informativo en momentos determinantes, como la cercanía de las vacaciones de verano, cuando los efectos del deterioro ambiental del Mar Menor afectaban directamente al turismo y, por ende, a la economía. También durante episodios de DANA, que causaron fuertes lluvias y esorrentías hacia la laguna, se observó un aumento en

la cobertura mediática, pues estos episodios empeoraban de forma visible el estado del Mar Menor y sus efectos negativos eran más evidentes para la opinión pública (véase la imagen 5).

Como se ha explicado anteriormente, uno de los hitos determinantes para el foco mediático del Mar Menor fue la aprobación de La Ley 19/2022, de 30 de septiembre, para el reconocimiento de personalidad jurídica a la laguna del Mar Menor y su cuenca. En relación con esta ley los tres diarios analizados ofrecieron cobertura sobre el hecho noticioso. Sin embargo, la forma en que lo abordaron fue diversa. Tanto *El País* como *Eldiario.es* publicaron la noticia, pero de manera sucinta y sin un seguimiento periodístico posterior, especialmente en el caso de *El País*, donde el tratamiento fue más puntual y estacional. En contraste, *La Verdad*, aunque sí abordó la aprobación de la ley de manera más completa, no lo hizo con la misma intensidad que en otros episodios cruciales como la primera aparición de la sopa verde en 2016 o el segundo episodio de anoxia en 2019. Esta diferencia en la cobertura muestra cómo la prensa regional continúa siendo más atenta y detallada en los temas que afectan al Mar Menor, aunque el nivel de profundidad puede variar según la magnitud percibida del suceso por parte de la línea editorial o según se piense que va a tener mayor o menor eco en la opinión pública (véase la imagen 6).

La Verdad es, sin duda, el diario que más atención ha dedicado al Mar Menor de los tres analizados. Desde el 4 de diciembre de 2019 ha publicado 2.114 noticias sobre el tema (aunque no se ha podido acceder a no-

Imagen 6. Titulares de septiembre de 2022 sobre Ley del Mar Menor.



Fuentes: elpais.com, eldiario.es y laverdad.es

ticias anteriores a esa fecha). Estimando que mantuviera un flujo similar en el periodo previo, podríamos hablar de un número total de noticias que duplicaría la cifra registrada, demostrando un seguimiento continuo y profundo del asunto. Eldiario.es, en cambio, ha publicado 315 noticias desde diciembre de 2019, acumulando 479 en total desde mayo de 2016, con un seguimiento constante, pero con picos de cobertura en momentos clave. En el caso de *El País*, se contabi-

Imagen 7. Titulares de septiembre de 2024 sobre el Mar Menor.



Fuentes: elpais.com, eldiario.es y laverdad.es

lizan 98 piezas periodísticas desde 2019 y un total de 128 desde 2016, con una cobertura más esporádica, centrada en hechos particularmente visibles o relevantes. Esto pone de manifiesto que *La Verdad* realiza un seguimiento mucho más profuso y regular, mientras que los medios nacionales ofrecen una cobertura más puntual y ligada a acontecimientos de gran impacto, evidenciando de manera más clara el proceso de obsolescencia informativa (véase la imagen 7).

En la actualidad, la cobertura mediática se caracteriza por un enfoque que aborda no solo los aspectos ambientales, sino también las implicaciones socioeconómicas y políticas de la crisis ecológica, intentando quizá proponer soluciones a la problemática, como una labor esencial dentro del periodismo de investigación. No obstante, los diarios, sobre todo los de alcance nacional, habrían de adoptar un papel más proactivo en la concienciación pública. Aun así, se ha de reconocer la utilización de técnicas de periodismo de datos y visualizaciones interactivas para explicar la complejidad del ecosistema y las medidas de recuperación que pueden implementarse. Además, se observa una mayor presencia de voces expertas y científicas en las noticias, lo que puede contribuir a una cobertura más precisa y fundamentada sobre el estado actual del Mar Menor y las perspectivas futuras de su restauración.

Sin embargo, a pesar de las distancias físicas, se puede considerar que los llamados medios de comunicación de alcance nacional deberían prestar mayor atención a situaciones como las del Mar Menor. Este no es un problema local, sino un desastre ambiental provocado por la acción humana que tiene efectos sociales, económicos y culturales en todos los habitantes de España y, por ende, de la Unión Europea.

El análisis efectuado nos lleva a colegir que el tratamiento informativo del Mar Menor, especialmente en diarios regionales como *La Verdad* de Murcia, refleja cómo el problema ha ido adquiriendo una complejidad cada vez mayor, transformándose en una auténtica trama en la que se entrelazan múltiples causas y consecuencias. A través de su cobertura, el diario ha desgra-

nado las diversas capas del conflicto ambiental, identificando a un amplio abanico de actores involucrados: desde agricultores y empresas del sector turístico hasta responsables políticos y administraciones públicas.

Tabla 1. Cobertura mediática del Mar Menor (2016-2024).

Diario	Noticias desde diciembre 2019	Noticias totales (2016-2024)	Cobertura	Aspectos clave
La Verdad	2.114	Aproximadamente 4.228	Seguimiento continuo y profundo	Cobertura regular desde diciembre de 2019, probablemente el doble desde 2016
Eldiario.es	315	479	Seguimiento constante	Picos de cobertura en momentos clave, atención menos regular
El País	98	128	Cobertura esporádica	Enfoque en hechos particularmente visibles o relevantes

Fuente: elaboración propia.

Esta labor periodística ha contribuido a construir un relato que no se limita a la contaminación de la laguna, sino que expone una red de responsabilidades y factores interrelacionados que hacen que el problema sea aún más intrincado y difícil de resolver.

Por su parte, el tratamiento informativo de Eldiario.es respecto al Mar Menor ha mostrado un compromiso notable con la profundización en las causas y efectos de la crisis ambiental que afecta a la laguna. Aunque, como se ha comentado, se perciben huecos temporales o pérdidas del hecho noticioso a lo largo del tiempo, haciendo aflorar la obsolescencia informativa. No obstante, este soporte periodístico ha

adoptado una narrativa que enfatiza la urgencia de la situación, proporcionando un análisis detallado de los factores que han contribuido a su degradación, como la agricultura intensiva y la urbanización descontrolada. Además, ElDiario.es ha destacado la importancia de la participación ciudadana y la movilización social, reflejando cómo las comunidades locales han reaccionado ante esta problemática. Asimismo, este diario ha utilizado un enfoque periodístico basado en la investigación y la divulgación científica, incorporando entrevistas con expertos y activistas, lo que permite una comprensión más rica y matizada de los desafíos que enfrenta el Mar Menor.

En el tercer caso, el tratamiento desarrollado por *El País* ha sido sensiblemente más limitado, lo que pone de manifiesto cómo la obsolescencia informativa se ha hecho más evidente, con una tendencia a abordar el tema de manera esporádica. Sin embargo, cuando *El País* ha abordado el problema, lo ha hecho desde una perspectiva que busca el rigor y la seriedad periodística, proporcionando análisis bien fundamentados que exploran las complejidades de la situación. Dada su amplia difusión y su capacidad para influir en la opinión pública, *El País* posee un significativo potencial para ofrecer una cobertura más exhaustiva y sistemática sobre el Mar Menor. Este enfoque no solo permitiría al periódico desempeñar un papel esencial en la concienciación pública, sino que también podría contribuir a mitigar los efectos negativos de la obsolescencia informativa.

No se puede obviar que la obsolescencia informativa tiene un impacto significativo en la percepción

pública de los asuntos relevantes a través de varios mecanismos (Jurado-Martín, 2023). En primer lugar, la cobertura intermitente y efímera de las noticias genera un conocimiento fragmentado entre la opinión pública, dificultando la comprensión de la magnitud y complejidad del problema a largo plazo. La rápida caducidad de la información también contribuye a la pérdida de contexto, ya que los eventos se perciben de forma aislada, sin conexión con las causas subyacentes ni las consecuencias que pueden surgir en el futuro. Esta falta de continuidad en la narrativa provoca una fluctuación en el interés público: cuando las noticias sobre el Mar Menor desaparecen de la agenda mediática, también disminuyen la atención y la preocupación social, a pesar de que la crisis persiste.

Ante esta situación, resulta fundamental que los medios de comunicación adopten estrategias que mantengan la relevancia del Mar Menor en la agenda informativa. Esto implica ofrecer actualizaciones regulares sobre el estado del ecosistema, incluso durante períodos de calma, y centrarse en aspectos que ilustren el impacto de la crisis en las comunidades globales (no solo locales). Al establecer una narrativa continua, los medios pueden contribuir a una mayor comprensión del problema y a fomentar un compromiso sostenido por parte del público.

Es crucial también realizar un seguimiento constante de las políticas implementadas y su efectividad, así como diversificar los enfoques, abordando aspectos económicos, de salud pública y biodiversidad. Como se ha visto en alguno de los casos analizados, la colaboración con científicos permite ofrecer análi-

sis basados en datos actualizados, y el uso de recursos visuales y multimedia facilita la comprensión del problema.

Finalmente, el periodismo de soluciones (Benaissa-Pedriza, 2024) puede destacar iniciativas innovadoras para la recuperación del Mar Menor, mientras que fomentar la participación ciudadana a través del periodismo riguroso aumentará el compromiso del público. Al implementar estas estrategias, los medios no solo pueden contrarrestar la obsolescencia informativa, sino que también pueden mantener el Mar Menor y su problemática (que es nuestra problemática) en la conciencia colectiva, aspecto esencial para impulsar acciones reales hacia su conservación.

Conclusión

El análisis de la cobertura mediática del Mar Menor en los principales diarios digitales locales y nacionales pone de manifiesto patrones significativos relacionados con la obsolescencia informativa y la atención a esta crisis ambiental. Los resultados revelan una fluctuación en la intensidad de la cobertura, con picos de atención que coinciden con eventos críticos, como el primer episodio de «sopa verde» de 2016, la mortandad masiva de peces en 2019 y 2021, o la aprobación de la Ley sobre el Mar Menor. Esta variabilidad sugiere que la atención mediática está profundamente influenciada por acontecimientos puntuales, lo que contribuye a una comprensión fragmentada del problema por parte de la opinión pública.

El análisis desarrollado evidencia que, a pesar de los períodos de intensa cobertura, existen intervalos significativos en los que la atención mediática disminuye drásticamente, sobre todo a nivel nacional. Esta intermitencia puede dar lugar a una percepción discontinua de la crisis, afectando la conciencia pública sobre su gravedad y sobre los efectos duraderos de un problema que es de todos. Como se ha visto, la falta de cobertura sostenida puede disminuir la presión pública y política para implementar soluciones a largo plazo.

Este estudio también abre diversas líneas de investigación futura. Es crucial explorar más a fondo los factores que contribuyen a la obsolescencia informativa, incluidos los efectos de las redes sociales en la atención mediática. Un análisis comparativo con crisis ambientales similares en otras regiones podría ofrecer perspectivas valiosas sobre patrones más amplios en la atención mediática a problemas ecológicos. Además, se habría de investigar el impacto de la cobertura mediática en la formulación de políticas públicas y en la movilización de la sociedad civil, así como la influencia de las narrativas mediáticas en la comprensión pública de la complejidad del problema y en el apoyo a diferentes soluciones.

En conclusión, este estudio puede establecer un fundamento teórico y práctico para comprender los patrones de cobertura mediática de la crisis del Mar Menor y sus implicaciones en términos de obsolescencia informativa. Los resultados del análisis destacan la necesidad de una cobertura más sostenida y profunda de los problemas ambientales complejos, así

como la importancia de un periodismo que mantenga la atención pública y política en soluciones a largo plazo, más allá de los eventos que capturan la atención momentánea.

Bibliografía

- Benaissa-Pedriz, S. (2024). El periodismo de soluciones como instrumento para renovar la agenda *setting* y favorecer el *engagement* de la audiencia. *Revista de la Asociación Española de Investigación de la Comunicación*, 11(21), raec112103. <https://doi.org/10.24137/raec.11.21.3>
- Han, Byung-Chul (2017). *En el enjambre*. Herder.
- Instituto Español de Oceanografía (2020). *Informe de evolución y estado actual del Mar Menor en relación al proceso de eutrofización y sus causas*. Ministerio de Ciencia e Innovación. Gobierno de España.
- Jurado-Martín, M. (2023). Obsolescencia informativa programada... y la agenda temática de los medios, pp. 127-154. En M. Jurado-Martín; M.D. Cáceres-Zapatero (Eds.). *La mirada mediática. Una revisión de la actualidad desde las Teorías de la Comunicación*. Fragua.
- Leite, J.S.; Pinho-Neto, J.A. (2014). O Pensamento, a Análise e a Reflexão em Tempos de Excesso e Obsolescência da Informação. *Informação & Tecnologia*, 1(2), 34-41.
- León, V.M.; Bellido, J.M. (2016). *Mar Menor: una laguna singular y sensible. Evaluación científica de su estado*. Madrid, Instituto Español de Oceanografía, Ministerio de Economía y Competitividad.
- Ley 19/2022, de 30 de septiembre, para el reconocimiento de personalidad jurídica a la laguna del Mar Menor y su cuenca. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 236, de 1 de octubre de 2022, pp. 128888-128895. https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2022-16019
- Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (2024). Planes, estrategias y hojas de ruta. Mar Menor. Problemática actual. <https://www.miteco.gob.es/es/ministerio/planes-estrategias/mar-menor/problematica-actual.html>
- Newman, N. et al. (2024). Digital News Report 2024. *Reuters Institute for the Study of Journalism*. <https://reutersinstitute.politics.ox.ac.uk/es/digital-news-report/2024/espana>
- Ojala, M. (2011). Hope and climate change: the importance of hope for environmental engagement among young people. *Environmental Education Research*, 18(5), 625-642. <https://doi.org/10.1080/13504622.2011.637157>
- Romero-Díaz, A.; Caballero-Pedraza, A.; Pérez-Morales, A. (2017).

Expansión urbana y turismo en la Comarca del Campo de Cartagena-Mar Menor (Murcia). Impacto en el sellado del suelo. *Cuadernos de Turismo*, 39, 521-546. <https://doi.org/10.6018/turismo.39.290691>

Schäfer, M.S.; Schlichting, I. (2014). Media Representations of Climate Change: A Meta-Analysis of the Research Field. *Environmental Communication*, 8(2), 142-160. <https://doi.org/10.1080/17524032.2014.914050>